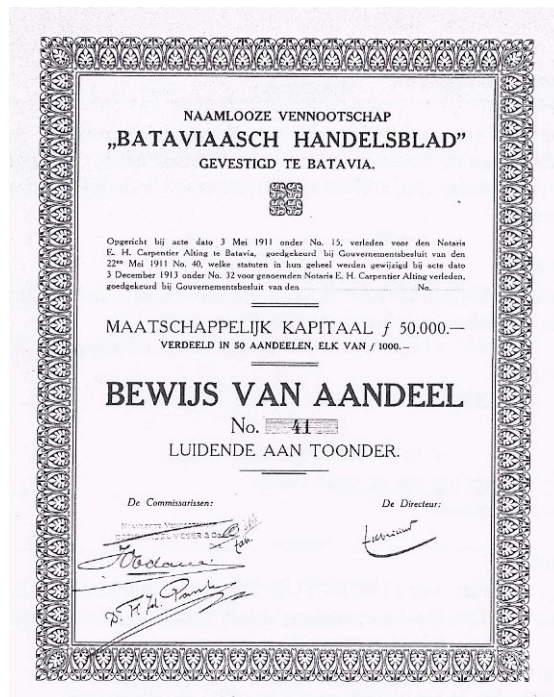


BATAVIAASCH HANDELSBLAD

Als directeur heeft getekend de bekende toneelschrijver Jan Fabricius;
(Assen 30-9-1871 - Wimborne (Dorset) 1964)

Hij was geboren in een eenvoudig gezin, maar werd corrector en meesterknecht bij de Provinciale Drentsche en Asser Courant. Later werd hij letterzetter hij een drukkerij maar werd journalist bij de Courant. Op zijn 20ste vertrok hij naar Batavia om in dienst te treden bij Van Dorp & Co., een grote drukkerij in Batavia. Van Batavia ging het naar Bandoeng om de mede door hem opgerichte Preanger-Bode te redigeren. Tien jaar later werd hij gedwongen door een hevige leveraandoening te repatriëren. Hij ging naar Haarlem en aan de slag bij De Wereldkroniek en De Spaarnebode. Maar al in 1908 naar Den Haag als directeur van De Nieuwe Courant. Maar in 1910 toch weer naar Indië, nu als directeur bij het Soerabaja's Handelsblad, maar weer snel naar Batavia waar hij het Bataviaasch Handelsblad opzette.



Toch waren de gezondheidsklachten de oorzaak dat Nederland enige jaren later weer het thuisland werd. De journalistiek werd aan de wilgen gehangen. Het toneelschrijven werd zijn nieuwe loopbaan. Zijn toneelstukken werden opgevoerd door alle bekende namen uit die tijd.

Rotterdamsch Tooneel onder van Eysden, Willem Royaards, Frits Bouwmeester (broer van Louis), Cor van der Lugt Melsert, Eduard Verkade en Louis de Vries. Ook werd een stuk van hem op West-End opgevoerd maar ook b.v. in Oslo en Antwerpen.

Ondanks dat hij vrij ziekelijk was werd hij 93 jaar.

Uit: Jaarboek van de Nederlandse Mij. der Letterkunde, Leiden 1969-1970.

(geschreven door zijn zoon Johan Fabricius)

Zijn zoon, Johan Fabricius werd zeer bekend als auteur van o.a. "De Scheepjongens van Bontekoe".

Uit: V.V.O.F. Mededelingenblad Nr. 1 van januari 2008, blz. 17.